

Asociación de Historia Contemporánea
Actas del XIV Congreso

DEL SIGLO XIX AL XXI. TENDENCIAS Y DEBATES
(Alicante, 20-22 de septiembre de 2018)

Mónica Moreno Seco (coord.)
Rafael Fernández Sirvent y Rosa Ana Gutiérrez Lloret (eds.)



**BIBLIOTECA VIRTUAL
MIGUEL DE CERVANTES**
www.cervantesvirtual.com

Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes
Alicante, 2019

Asociación de Historia Contemporánea. Congreso (14.º. 2018. Alicante)

Del siglo XIX al XXI. Tendencias y debates: XIV Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea, Universidad de Alicante 20-22 de septiembre de 2018 / Mónica Moreno Seco (coord.) & Rafael Fernández Sirvent y Rosa Ana Gutiérrez Lloret (eds.)

Alicante, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. 2019. 2019 pp.

ISBN: 978-84-17422-62-2

Alicante, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2019.

Este libro está sujeto a una licencia de “Atribución-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0)” de Creative Commons.



© 2019, Asociación de Historia Contemporánea. Congreso

Algunos derechos reservados

ISBN: 978-84-17422-62-2

Portada: *At School*, Jean-Marc Côté, h. 1900.

RAZONES PARA CREAR Y MANTENER: EL BLOG *JUSTICIAYDICTADURA.COM*

Juan José del Águila
(Exmagistrado)

Introducción

Tras mi jubilación en el mes de marzo del 2012 cumplidos los setenta años, tras ejercer desde 1991 veintiuno como magistrado de lo social y anteriormente otros veintidós como abogado laboralista desde finales de 1969- los seis primeros en despachos colectivos-, habiendo realizado la tesis académica en 1997 sobre el Tribunal de Orden Público, consideré necesario mantener alguna actividad social.

Editado en octubre del año 2001 el libro sobre el TOP y retirado del mercado por la editorial Planeta en febrero del 2002, mantuve diversas actividades de investigación publicando trabajos y colaboraciones, pero me planteé además la necesidad de seguir relacionándome con otras personas de diferentes ámbitos culturales y geográficos, en los que hasta esa fecha me había desenvuelto como eran el mundo de la abogacía y de los juzgados y tribunales.

Asistía y participaba en Congresos, Jornadas y Seminarios cuya temática tenía relación con nuestra reciente Historia, fundamentalmente con el estudio de temas relacionados con las represiones de la dictadura franquista, especialmente el análisis de las instituciones jurídicas sus fuentes y los operadores que posibilitaron y sirvieron de cobertura legal, para que se practicasen durante casi cuarenta años múltiples formas y variedades de coerción contra los opositores políticos.

Consecuencia de dicha actividad y al saber por propia experiencia las dificultades para historiadores e investigadores del manejo e interpretación de los textos legales, llegué a la conclusión de la necesidad de disponer de determinados instrumentos mediáticos que hicieran asequibles y transferibles elementales conocimientos de esas instituciones.

Por otra parte, no era fácil acceder a medios de comunicación y a las revistas especializadas en dichos temas, dado su evidente supeditación a intereses del mercado y de los poderes fácticos, políticos y mediáticos. También influyó, las posibilidades que brindaban los medios digitales para comunicar hacia un público potencialmente más amplio el disponer de lo que hoy se califica de una gran mochila con mi triple experiencia vital en lo personal, profesional y político, de la que guardo-de momento- no sólo buena memoria, sino también un rico y variado archivo documental y fotográfico, que pienso sin jactancia alguna puede ser muy ilustrativo para reconstruir y transmitir un proyecto y trayectoria, especialmente dirigido a generaciones, que afortunadamente para ellas, nacieron y se desarrollaron en un sistema democrático.

Todas estas razones dadas mis escasas y casi nulas nociones de informática con el asesoramiento de un joven licenciado en arquitectura- en situación de paro estructural, tras saltar por los aires la ya olvidada burbuja inmobiliaria-, con conocimientos de las redes, decidimos sumergirnos en el mundo digital y poner en marcha un blog al que denominamos *justiciaydictadura.wordpress.com*.

La primera fase del blog *justiciaydictadura.wordpress.com*: septiembre-octubre del 2013

Los inicios fueron en septiembre del 2013, mes en el que se subieron tres entradas, las dos primeras, el día 9 *Sobre el Cincuenta Aniversario de la Creación del TOP y Julián Grimau, Crimen de Estado*, la tercera el 24 con *El supuesto derecho de defensa en los Consejos de Guerra del Franquismo*.

En octubre fueron dos entradas los días 8 y 15 referidas ambas a una *Aproximación a la Brigada Político-Social del Franquismo*- en adelante BPS- y a las *Torturas y malos tratos por los miembros de la BPS*.

Resulta significativo que la temática de estas cinco entradas: El Top, Grimau, Brigada Político Social. Las supuestas defensas en los consejos de guerra, constituyan junto Sobre este blog y Sobre el autor, las vigas maestras y eje central, en las que se van a fundamentar el desarrollo y consolidación del proyecto del blog en las dos fases posteriores.

Esta primera y cortísima etapa fundacional de escasos dos meses, voluntarista y provisional la pusimos en marcha sin tener ideas previas sobre lo que pretendíamos hacer, ni claridad en la instrumentación de algo que podría convertirse en una herramienta de comunicación y una fuente de conocimiento de determinadas materias relacionadas con el amplio espectro de las represiones de una dictadura que no son fácilmente asequibles y que se encuentran fuera del campo de lo políticamente correcto.

La consecuencia fue la hibernación temporal, ya que no subimos ninguna entrada durante casi cuatro años al proyecto inicial del blog.

La segunda fase del blog *justiciaydictadura.worpres.com*, desde abril del 2017 a enero del 2018

Fue fundamental para iniciar esta segunda etapa del blog, un encuentro en Cádiz donde se celebraba un Congreso con Matilde Eiroa, profesora de la Universidad Carlos III de Madrid, quien con su innata capacidad de entusiasmar a sus colaboradores y alumnos, me descubrió las inmensas posibilidades de los medios digitales a través de la página web y la base de datos del proyecto HISMEDI (Historia Memoria Histórica online (<http://uc3m.libguides.com/hismedi>), iniciativa de ella y otros de competentes profesores de diversas materias, e insistió en la elemental necesidad de alimentarlo periódicamente para tenerlo al día con sucesivas entradas y la posibilidad de buscar enlaces con otros blogs de similares características para multiplicar contactos dentro de la red, resaltando que el blog *justiciaydictadura* era de los pocos conocidos que estuviesen centrados en transmitir información sobre la represión en el último franquismo. Sus recomendaciones y consejos para estructurar adecuadamente el blog fueron decisivos y determinantes en esta segunda fase y despegue del mismo.

En el mes de abril del 2017 se subieron tres entradas con la publicación online de los *Boletines de Información de la BPS* que se encontraban en mi archivo particular, conseguidos cuando realizaba la preparación de la tesis doctoral y su acceso me fue permitido y autorizado para obtener

las correspondientes ejemplares fotocopados por el entonces Director del Archivo Histórico Nacional, con ello conseguí uno de los mayores índices de visitas al blog, significando el interés por el material inédito contenido en dichos Boletines. También abordé en otra entrada *Los varios intentos de estudiar e investigar la Brigada Político Social del franquismo realizados en el periodo 2011 al 2017*.

En estas anteriores propuestas subyacía la pretensión de ofrecer a los posibles lectores del blog un material documental informativo sobre los órganos represivos de la dictadura, que no fueran de fácil acceso para los estudiosos e investigadores, nota que ha de constituir una de las características fundamentales y razón de ser del blog, junto a otras como es la de publicación directa o a través de los correspondientes enlaces, determinados textos normativos y disposiciones que regulaban la coacción y violencia institucionalizada, de la que hizo un principal instrumento el Régimen de Franco, a lo largo de casi cuarenta años.

Sigue siendo siempre empeño de este trabajo, el simplificar en la medida de lo posible el lenguaje casi siempre críptico y farragoso que suelen utilizar los legisladores y otros operadores jurídicos especialmente cuando se trata de materias represivas.

En esta segunda fase, correspondientes a los meses de abril del 2017 a enero del 2018 se realizaron 24 entradas, según detalle posterior, en el que se consignan los meses, número de entradas y fechas de cada mes:

Abril	3(18,18 y28)
Mayo	3 (9, 13 y 20)
Junio	2 (1 y 9)
Julio	2 (3 y 11)
Septiembre	5 (3, 6, 6 ,25 y 26)
Octubre	1 (10)
Noviembre	4 (3, 12, 17 y30)
Diciembre	2 (10 y 12)
Enero 2018	2 (9 y 27)

Los títulos y contenidos de esas entradas del segundo periodo del blog anteriormente relacionadas son las siguientes:

- * *Varios Intentos de estudiar la Brigada Político Social.*
- * *Relación de los Boletines Informativos de la Brigada Político Social.*
- * *La publicación de esos Boletines en diciembre de 1946.*
- * *El 2 de mayo y la Real Casa de Correos de la Puerta del Sol.*
- * *La sede de la Dirección General de Seguridad (DGS) en el edificio del Ministerio de la Gobernación.*
- * *Sobre Jaime Mariscal de Gante: ex miembro de la Brigada Político Social y Juez Instructor de Orden Público.*
- * *Juan Luis Cebrián, Diego Córdoba y Pablo Iglesias (... el de Podemos).*

- * *Diego Córdoba Gracia, el Libro de Estilo del PAIS, El Estatuto de redacción del diario y el Pacto de Silencio.*
- * *Las razones para una polémica tesis sobre EL TOP.*
- * *La inauguración del despacho de la calle Alcalá N.º 151.*
- * *V Congreso Nacional de la Abogacía española: abril de 1989 en Palma de Mallorca.*
- * *Entre los cien abogados más influyentes de Madrid, según el diario MUNDO.*
- * *La primera solicitud de acceso a la Magistratura.*
- * *La tramitación de la segunda solicitud para acceso a la carrera judicial para juristas de reconocida competencia.*
- * *Aniversario de las condenas a muerte mediante garrote vil a los anarquistas Joaquín Delgado y Francisco Granados.*
- * *¿Fue alguna vez el Régimen Franquista un Estado de Derecho? 1.ª parte.*
- * *¿ « « « « « « « « « ? 2.ª «*
- * *¿ « « « « « « « « « ? 3.ª «*
- * *No todo vale para reconstruir la memoria y la historia de hace cuarenta años.*
- * *El Coronel Eymar ya tiene quién le escriba.*
- * *La Causa 149.189 y la sentencia condenatoria de 12 de diciembre de 1947 contra Nicolás Sánchez Albornozy y otros trece universitarios que intentaron reorganizar la FUE.*
- * *El Coronel Eymar un juez estrella del franquismo.*
- * *En el centenario del nacimiento de Eulogio Marcelino Camacho Abad.*

La tercera fase del blog *justiciaydictadura.com* desde febrero del 2018

A finales del 2017 mi hija Berta, Licenciada en Ciencias Políticas y Sociología, que trabaja en el Centro de Medios Audiovisuales (CEMAV), de la Universidad Nacional a Distancia como guionista y realizadora de múltiples reportajes y documentales, me hizo un original regalo, una bonita iniciativa, que suponía darle un nuevo formato al blog, para hacerlo más «visible y operativo».

Contactó con Alejo Izquierdo, un joven licenciado en Filosofía, con conocimientos de diseño de páginas web, quién se comprometió a poner en marcha este nuevo proyecto más moderno e interactivo: la nueva web. Consiguió tenerla operativa en el mes de febrero del 2018 y desde entonces, puede ser consultada con sólo consignar en el buscador *justiciaydictadura.com*. En la anterior denominación *justiciaydictadura.wordpress.com* se colocó un aviso que lleva al lector automáticamente a la nueva configuración. Creo que con el nuevo diseño y formato se ha dado un gran paso para la configuración definitiva que aporta una mayor visibilidad y operatividad al blog.

En la página inicial de JUSTICIA y DICTADURA aparece un esbozo con las figuras de Don Quijote y Sancho y la frase *Cambiar el mundo, amigo Sancho, que no es locura, ni utopía, sino justicia*, personajes y pensamiento que simbolizan desde siempre los esfuerzos permanentes de múltiples generaciones de luchadores para mejorar progresivamente las condiciones de vida de toda la humanidad, sin que ello sea posible si no se cuenta con una justicia asequible y entendible.

Como fondo de la página inicial aparece una fotografía más que simbólica, por su alto contenido gráfico de lo que significó y representó el primer franquismo, que me fue facilitada por la directora de la biblioteca del Colegio de Abogados de Barcelona tomada en un acto oficial celebrado en dicha entidad en abril de 1940, con la entronización del Sagrado Corazón de Jesús, ceremonia

religiosa muy extendida en aquellos momentos, en la que aparecen saludando a la manera fascista con el brazo derecho en alto todas las autoridades militares, eclesiásticas, civiles y corporativas.

En el mapa del nuevo blog se mantienen las Secciones: *Inicio*, *Sobre el Blog*, *Sobre Justicia y Democracia*, *Sobre el autor*, *Otros trabajos* y *Contactos*, de las que ofrecemos a continuación una somera descripción de contenidos, que sin duda ayudaran a tener una mayor y mejor panorámica de lo pretendido en este blog:

1.- Inicio: se abre con la expresión *Bienvenida*- según el DRALE- Dícese de la persona o cosa que se acoge con agrado o júbilo- como son todas las que visitan una o más veces el blog, en el que se concreta y perfila lo que se pretende dar a conocer, que fue y representó la dictadura franquista en el ámbito de la represión de la libertad y de aquellas actividades políticas e ideológicas que se consideraban subversivas y contrarias al Orden Público y a los principios del Movimiento Nacional. Se destaca en esta introducción, que para el relato verídico y objetivo de la represión -incómodo y políticamente incorrecto- es necesario «hurgar» en los archivos y memorias del inmediato pasado para entender y detectar los instrumentos: leyes excepcionales, tribunales militares, jurisdicciones y juzgados especiales, múltiples comisiones extraordinarias..., todas ellas creadas y puestas en funcionamiento para justificar la represión y mantener una permanente situación de miedo generalizado en toda la población, fin último perseguido para mantenerse permanentemente en el poder.

Para dicho análisis se pone a disposición del público lector, todo el archivo documental, con el que se construyó y que fueron base de todas mis investigaciones, comenzando por el texto íntegro y completo de la tesis académica -leída en 1997- y otros muchos materiales inéditos o de difícil acceso, como son las solicitudes de acceso a la carrera judicial (1987 y 1990)... para que puedan ser utilizados sin trabas y limitaciones administrativas, impropias de un Estado de Derecho.

A la derecha del Inicio aparece una relación con los temas del Blog que, por supuesto, es meramente enunciativa y se irá ampliando en la medida que se aborden otras cuestiones de las que no constan en esta relación y que provisionalmente son:

- Acceso al Blog.
- Brigada Político Social.
- Colaboraciones.
- Conferencias.
- Coronel Eymar.
- Derechos Humanos.
- Diego Córdoba García.
- Dirección General de Seguridad.
- Estado de Derecho.
- Franquismo.
- Fuentes Documentales.
- Julián Grimau García.
- Jurisdicción de Guerra.
- Medios de Comunicación.
- Memoria Histórica.
- Mujer,
- Perfil biográfico.
- Tribunal de Orden Público.

2.- Sobre El Blog: cuelga un cuadro desplegable con los siguientes títulos: Tribunal de Orden Público, Brigada Político Social, Jurisdicción de Guerra, Perfil biográfico, Varios y Fuentes documentales, en los que a su vez de despliegan las diferentes entradas en donde se han tratado dichos temas.

3.- Sobre Justicia y Dictadura: comienza con un fotograma de la película basada en la novela de Dulce Chacón *La voz dormida* del director andaluz Benito Zambrano, a quién asesoré personalmente sobre determinados efectos visuales de cómo se constituían y se presentaban en la realidad los consejos de guerra: con todos los miembros componentes del tribunal oficiales del ejército vencedor, con uniformes de gala, sus gorras estrelladas con sus respectiva graduación, sus guantes, sus sables, el crucifijo y un tomo con las leyes penales militares, con la bandera de España coloreada en el canto de sus de sus finas hojas de papel biblia.

Con esta estampa gráfica se pretende reflejar lo que desgraciadamente fue una realidad cotidiana para cientos de miles de ciudadanos españoles, que en la inmensa mayoría de los casos su único delito había sido estar y defender al régimen legítimo de la II República, mientras militares del bando vencedor mantenían el espíritu de guerra y de división, verdadero Pacto de Sangre con el que Franco tuvo supeditado a la totalidad del Ejército, ejerciendo dicha institución directamente las tareas de represión, contra ciudadanos civiles, monstruosa anomalía- impuesta por el dictador- que ni tan siquiera sucedió con los regímenes nazi y fascista italiano.

4.- Sobre el autor: con una bella vista panorámica de un mar en calma-por sugerencia de mi hija Berta-conociendo mi atávica predilección por lugares próximos a las costas, quizás debido al lugar de mi nacimiento en Torremolinos, cuando aquello era un bello pueblo marinero de las cercanías de Málaga, del que ignoraba hasta hace muy poco tiempo que cinco años antes de venir al mundo, había existido unos de los cientos de campos de concentración y trabajo que hubo en España para los prisioneros republicanos, cuya actividad principal fue la construcción del primer aeródromo de dicha ciudad.

Comienza esta sección con una relación cronológica y detallada del perfil biográfico, sobre el que habré de incidir en el futuro, con determinados pasajes que considere puedan tener un especial interés para el público potencial seguidor del blog y que tengan relación con aspectos y dimensiones de experiencias personales relacionadas con las diversas represiones sufridas.

Procuraré, como he hecho siempre hasta ahora, mantener el distanciamiento y la objetividad necesaria, en la descripción de esos acontecimientos, en los que preferiría aparecer siempre como relator de los mismos antes que víctima.

Una de las escasas críticas que aparecieron en la prensa diaria de la capital recién publicado el libro del TOP fue la del diario *ABC* de Madrid del lunes, 2 de enero del 2002 la firmaba José Manuel de Prada, con el título *Impostores*, en la que se decía: «Auguro para este libro un ninguneo unánime y concienzudo y no precisamente porque se distinga por su tono resentido (más bien lo contrario, pues el autor adopta un tono de impasible y quirúrgica objetividad), sino porque muestra con clarividencia diáfana las muy calculadas argucias, a mitad del camino entre la amnesia y la impostura con que ciertas personas han falseado la historia reciente...».

Acertó doblemente dicho autor, primero en el «ninguneo» -no hubo prácticamente respuesta en forma de reseña positiva o crítica del mundo académico y oficial, imperó un espeso silencio y segundo, también respecto el tono y la objetividad detectado en el relato sobre esa institución represiva que fue el TOP, pese a las dos condenas de prisión que tuve que cumplir, características

en las que me esfuerzo por mantener hasta ahora y para demostrarlo fehacientemente están mis múltiples colaboraciones en estos últimos años y que pretendo seguir haciendo.

Recién llegado a Madrid a ejercer funciones jurisdiccionales en el Juzgado de lo Social N.º 21 y después de la publicación del libro del TOP, al terminar un juicio se me acercó uno de los letrados intervinientes, quién me tendió su mano y me felicitó, en su nombre y en el de su madre y hermanos, al mismo tiempo que decía, al ver mi cara de extrañeza, de que era hijo de un Magistrado que ejerció de Presidente del TOP -ya fallecido- quería de ese modo mostrar su agradecimiento por la objetividad en los datos referidos a su progenitor.

Las circunstancias de haber sido sujeto pasivo-de múltiples represiones, consejo de guerra, expediente académico disciplinario, represalias durante el servicio militar, múltiples detenciones gubernativas, procesamientos y dos condenas cumplidas de prisión de un año y de un mes....no habrán de significar impedimento alguno sobre la veracidad y objetividad de lo relatado, al contrario lo acepto como un reto personal y profesional en mi última actividad como investigador de nuestro más reciente pasado.

Habré de incluir, las primeras represiones en el ámbito familiar- por supuesto nada acordes y de muy diferente naturaleza de las anteriormente relacionadas-, así como algunas experiencias muy significativas vividas durante el crucial periodo 1951-1959, que pasé como alumno interno y becado en una vetusta institución eclesiástica de solera en la ciudad de Granada como fue el denominado Insigne Colegio del Sacro Monte.

También habrán de ser objeto de algunas entradas, la presentación del libro *El TOP, La Represión de la libertad (1963-1977)* en octubre del 2001 en el Colegio de Abogados de Madrid, después de un largo peregrinar y vía crucis por diferentes firmas editoriales y el más que anómalo comportamiento de la Editorial Planeta de retirarlo cuando aún no llevaba ni tres meses en el mercado y sin prácticamente campaña de publicidad y difusión.

Las sucesivas presentaciones del libro fuera de Madrid y la escasa o nula incidencia que tuvo entre los miembros del «establishment» y de la Academia, se puede contar con los dedos de una mano y sobran muchos, de algún comentario, crítica o recensión, de los muchos catedráticos de Derecho Político, Penal, Procesal o Historia del Derecho de los múltiples Departamentos de las casi 90 universidades públicas y privadas que existen en nuestro país.

Por supuesto recogeré algunas honrosas excepciones a dicho silencio corporativo y mediático, como fueron la invitación cursada por profesoras de la Universidad Autónoma de Barcelona y la más reciente de un profesor tutor de un grupo de diez alumnos de la UCM coordinados con la Asociación de Recuperación de la Memoria Histórica, que han realizado un más que meritorio trabajo sobre *Los estudiantes procesados por el TOP y el mayo francés de 1968*, a quienes les brindé la oportunidad de colgarlo íntegramente en el blog y dedicarles una entrada.

5.- Otros trabajos: en este espacio en cuyo inicio se ha incorporado un chiste del humorista Sir Cámara -en *Diario 16*, del lunes 3 de enero de 1977- sobre la alegría que originó la noticia sobre la desaparición del odiado TOP, de los muchos que aparecieron a partir del 4 de enero, fecha en la que se publicó el Decreto-Ley en el Boletín Oficial del Estado acordando la supresión de dicha Jurisdicción Especial, como una muestra y pretensión de futuro de seguir utilizando en lo sucesivo, las múltiples vetas humorísticas de revistas y prensa diaria de aquella época, como formas paliativa de hacer algo más digerible los múltiples aspectos represivos de la Dictadura.

Se clasifican, se ordenan y se subdividen cronológicamente casi toda mi producción en las diversas materias y temáticas del blog realizada en los últimos años, muy especialmente tras la publicación del libro sobre el TOP, así el lector podrá seleccionar entre las siguientes:

- *Participación en libros colectivos.*
- *Comunicaciones a Congresos publicadas en sus respectivas actas.*
- *Entrevistas en medios de comunicación: diarios, revistas y TV.*
- *Participación en conferencias, Jornadas, mesas y presentaciones de libros.*
- *Artículos para Revistas.*
- *Necrológicas.*
- *Perfiles para el Diccionario Biográfico española de la Real Academia de Historia. (Ediciones 2012 y 2013).*
- *Otros.*

Con la particularidad de que casi todos esos trabajos figuran con sus correspondientes enlaces por lo que pueden ser consultados directamente por los lectores. Las entradas de esta tercera fase han sido:

- *10/02/2018. La solemne entronización del Sagrado Corazón en el Colegio de Abogados de Barcelona, cuya fotografía del acto figura como cabecera del blog.*
- *06/02/2018.El Alarmante aumento de los muros de la vergüenza. Colaboración de Pedro Pablo Miralles.*
- *08/04/2018.El Juzgado Especial Nacional de Propaganda Ilegal: mayo de 1957 a diciembre de 1963. Un antecedente hasta ahora desconocido de la Jurisdicción de Orden Público.*
- *03/06/2018. Las abogadas defensoras ante el TOP.*
- *23/06/2018.España 1964-1977, El TOP, el Movimiento estudiantil y el mayo de 1968. La Escuela de Sociología del Rectorado de la UCM 1962/1965 y la Revista Española de Sociología.*

Comentarios críticos de profesionales diversos sobre los contenidos del blog *justiciaydictadura.com* en la segunda y tercera fase

Además de los que figuran en el blog con frases o párrafos completos con expresiones laudatorias y felicitaciones diversas, como son las de Pepe Oneto periodista; de Antonio Baylos, catedrático de Derecho del Trabajo; y la de Ángel Viñas -catedrático emérito de Historia de la UCM-, a las que podría sumar muchas más recibidas que no se reprodujeron en su momento en el blog para no pecar de excesivo protagonismo, saben todos esos firmantes que los considero verdaderos cómplices de la iniciativa y en cierta medida coparticipes del blog, pues prácticamente casi todos habrán de ser en el futuro potenciales difusores de los contenidos del blog y animadores para nuevos lectores.

Especial y muy significativa valoración he de darle a la muy razonada opinión de la profesora Matilde Eiroa -en correo de 23 de febrero del 2018- esto es, inmediatamente después de aparecer *justiciaydictadura.com* con el nuevo diseño y formato. Le parecía: *espectacular, buenísimo, bien organizado, claro para la navegación, amigable, fiable, aporta credibilidad...reúne las características de la Web 2.0, es interactivo porque ofreces contactar, es multimedia porque ofrece imágenes y textos, es hipertextual porque ofrece enlaces, está en el marco del Open Source*

porque ofrece material de libre acceso a disposición de los usuarios, el diseño está muy bien con colores luminosos que aportan «alegría» y en absoluto dan la impresión de tristeza, añoranzas o venganzas (que pueden dar los colores oscuros), en fin un acierto absoluto...

A modo de conclusiones provisionales: Planes y perspectivas para el blog *justiciaydictadura.com*

Pese a todos esos encomiables mensajes de ánimo y solidarios, estoy absolutamente convencido de la necesidad de ir mejorando la presentación, el formato y los contenidos de las entradas del blog, resumiéndolas en la medida de lo posible y procurar siempre colocar al inicio de las mismas un breve resumen o *abstract* para facilitar la selección y acceso al posible usuario, hasta conseguir que sea didáctico, ameno y divertido.

Uno de los mejores halagos que he recibido, escuchar de historiadores de la categoría del maestro Nicolás Sánchez Albornoz en repetidas ocasiones que «siempre aprendía cosas nuevas» al leer las entradas al blog. Aspiro a conseguir que sea una referencia necesaria y de uso permanente de las jóvenes generaciones de estudiantes e investigadores de la dictadura franquista. Asumo las críticas, que hasta el momento he tenido, la excesiva extensión de los textos publicados y la desatendida comunicación con los posibles lectores visitantes, que fue una de las razones originarias de poner en marcha el presente medio digital, que intentaré subsanar de inmediato arbitrando los canales necesarios para poder recibir todas las críticas y sugerencias que puedan venir de los usuarios.

Por último, pero no menos significativa, el esfuerzo continuado en el mantenimiento del blog, con entradas de variados formatos y temas obligan a estar permanente informado sobre las últimas publicaciones de esas materia y me produce una enorme y grata satisfacción intelectual seguir aprendiendo y poder trasmitirlo a otras personas junto a las experiencias personales, profesionales y políticas de mi triple actividad, como abogado laboralista en la dictadura, magistrado de lo social e investigador en un sistema formalmente democrático.